

**第1回ピアッツァ・アルテ音楽教室  
発表会&パーティー  
-ピアッツァ・アルテ開業1周年記念-**

’90年1月14日(日)3時スタート  
ピアッツァ・アルテ・ホール

## ごあいさつ

ピアッツァ・アルテ  
代表 堀部一寿

本日は、お忙しい中、当教室の発表会&一周年記念パーティーにお集まり頂きまして有難うございます。

昨年一月、この同じホールで落成記念パーティーを行って、はや一年が経過しました。当時を思い起こすと、よもや、一周年に発表会を行えるほど会員が集まるとは思ってもいませんでした。

しかも、当音楽教室の目的の一つである生涯教育という意味においても幅広い年代、ユニークな人々が集まって頂けたことは大きな喜びであります。

また、ピアッツァ・アルテ(=芸術の広場の意)の名が示すとおり、種々の芸術・文化を志す者、趣味に持つ者が集い、共に刺激を与え合う場としたいという点からも、今日のような場や、2月に行うミュージカル公演を行えるということは、まさに、今日お集まりの皆様の方によるものであり、感謝に耐えません。

本日の会を迎えるにあたり、音楽教室会員、会員のご家族、関係者、等々の多大なるご協力にも改めましてお礼申し上げます。

今後とも、ピアッツァ・アルテの活動にご理解を頂き、ご協力を頂けます様この場を借りましてお願い致します。

また、本日は、未熟な演奏、行き届かないパーティー、狭い会場と悪条件の中ではございますが、最後までごゆっくりお楽しみ頂ければ幸いです。

## プログラム

- 琴・独奏 —
- |                              |                  |             |
|------------------------------|------------------|-------------|
| 東郷千代子                        | 花筏               | 沢井忠夫        |
| — 琴・尺八合奏 —                   |                  |             |
| 秋田翁童, 下山蘭童, 堀部一寿(尺八) 小島理香(琴) | 千鳥の曲             |             |
| 深谷舜童(尺八) 小島理香(琴)             | 春の訪れ             | 宮城道雄        |
| — ピアノ・ソロ —                   |                  |             |
| 菅原笙子                         | ハンゼルとグレーテル       | バイエルより      |
| 野堀直美                         | キャンディ・ロック        |             |
| 有馬 翔                         | 野うさぎジャンプ         | 湯山 昭        |
| 宮田多喜                         | うずまきキャンディー       |             |
|                              | スケーターワルツ         | ワルトトイフェル    |
| — リコーダー・ソロ —                 |                  |             |
| 柿沼芙美子                        | グリーン・スリーブスによる幻想曲 | ヴォーン・ウィリアムス |
| 田中康行                         | ソナタ ヘ長調~第1, 2楽章  | バッハ         |
- 以上、小松崎徳子(ピアノ伴奏)

ーフルート・ソロー

大内牧恵 シチリアーノ フォーレ  
茅野まり子 (ピアノ伴奏)

ー声楽・ソロー

阿部靖雄 (バリトン) 私の太陽(0 sole mio) カブア  
柿沼芙美子 (ソプラノ) ニーナ(Nina) ベルゴレージ  
植松盛夫 (テノール) たとえつれなくても(Sebben crudere) カルダーラ  
秋田博子 (ソプラノ) 私は心に感じる(Sento nel core) スカルラッチィ  
荒木真美 (ソプラノ) 私を泣かせてください(Lascia ch'io pianga) ヘンデル

以上、勝間田真理 (ピアノ伴奏)

ー声楽・デュエットー

荒木真美 & 秋田博子 秋の歌(Herbstlied) メンデルスゾーン  
小松崎徳子 (ピアノ伴奏)

ー休憩ー

ー女声合唱ー

女声合唱団エバーグリーン (合唱) 菊田敬子 (ピアノ伴奏) 茅野まり子 (フルート助奏)  
コンドルは飛んでいく ロブレス  
灰色の瞳 ラモス  
「サウンド・オブ・ミュージック」メドレー ロジャース

ーピアノ・ソロ&連弾による演奏と朗読ー

バレエ音楽「白鳥の湖」より チャイコフスキー  
前奏曲  
柿沼芙美子 & 堀部一寿 パ・ド・ドゥ  
永作まい子 白鳥たちのワルツ  
榎本和洋 情景  
浅野奈帆 & 菅原あい オデットの踊り  
野坂優介 & 菊田敬子 四羽の白鳥の踊り  
榎本和洋 & 堀部一寿 パ・ド・ドゥ  
浅野奈帆 マズルカ  
菅原あい ハンガリーの踊り”チャルダッシュ”  
宮本奈美 & 堀部一寿 小さな白鳥たちの踊り  
野坂優介 フィナーレ

ーリコーダー・合奏ー

市川二恵, 坂本宜子, 柿沼芙美子, 米山なおみ, 田中康行, 堀部一寿  
エンターテイナー ジョプリン

ーフルート&リコーダー・合奏ー

勝田敦子, 豊田清美, 増岡直子 (フルート) 佐藤乃理子, 五十石智恵子 (リコーダー)  
堀部一寿 (ピアノ&歌)

ふるさとはいま 荒井成彦

勝田敦子, 豊田清美, 増岡直子, 茅野まり子 (フルート) 佐藤乃理子, 五十石智恵子,  
市川二恵, 坂本宜子, 柿沼美美子, 米山なおみ, 田中康行, 堀部一寿 (リコーダー)  
小松崎徳子 (ピアノ伴奏)

亡き王女のためのパヴァーヌ

ラベル

## ピアッツァ・アルテの歩み

1989年

- 1/8 第1回ピアッツァ・アルテ・コンチェルト (こけら落としコンサート)  
出演/横瀬公子 (ソプラノ) 東京リコーダーオーケストラ
- 1/9 ピアッツァ・アルテ音楽教室, スタジオ・フォンターナオープン
- 2/18,20 第2回堀部一寿リサイタル (主催/ピアッツァ・アルテ)  
出演/堀部一寿 (バリトン) 梅村博美, 佐藤玲子, 山本幸江, 笠井志乃  
(ソプラノ) 藤枝希 (役者) 杉山雅彦 (指揮) 服部真理子 (ピアノ) 他  
会場/土浦市民会館小ホール, カザルスホール
- 3/27 第7回千歳丘高校プラスバンド部定期演奏会  
出演/堀部一寿 (指揮) 千歳丘高校プラスバンド部, 及び, OB会  
会場/鳥山区民センターホール
- 4/16 第2回ピアッツァ・アルテ・コンチェルト (さわだちゅうリサイタル)  
出演/さわだちゅう, 山本さとし, 他
- 4/23 第3回ピアッツァ・アルテ・コンチェルト (笛とチェンバロ)  
出演/田中潤一 (リコーダー, トラヴェルソ) 加久間朋子 (チェンバロ)
- 5/20 学園都市音楽祭  
出演/堀部一寿 (指揮) 茅野まり子 (フルート) 女声合唱団エバーグリーン,  
他  
会場/筑波大学学生会館
- 5/21 第4回ピアッツァ・アルテ・コンチェルト (日本のオペラと愛唱歌)  
出演/堀部一寿 (バリトン) 山本幸江 (ソプラノ) 加藤陽子 (ピアノ) 他
- 6/21~ 教師のためのリコーダー教室開講  
講師/紀太古人, 堀部一寿
- 7/8 土浦女声合唱の集い (主催/土浦市文化協会)  
出演/堀部一寿 (指揮) 茅野まり子 (フルート) 女声合唱団エバーグリーン,  
他  
会場/亀城プラザホール
- 7/8,9 第5回ピアッツァ・アルテ・コンチェルト (バロックから古典派へ)  
出演/堀部一寿 (バリトン) 佐藤玲子 (ソプラノ) 茅野まり子 (フルート)  
加久間朋子 (チェンバロ) 田中潤一 (リコーダー, トラヴェルソ)  
川原任真 (ヴィオラ・ダ・ガンバ)
- 9/31 第15回茨城県新人演奏会 (主催/茨城県教育委員会・茨城県文化福祉事業団)  
出演/菊田敬子 (ピアノ) 他  
会場/県民文化センター

- 10/1 第6回ピアッツァ・アルテ・コンチェルト (リコーダーアンサンブルの魅力)  
出演/金子健治, 杉山雅彦, 平島淳摩, 設楽由比子, 堀部一寿, 寺尾啓子  
(リコーダー)
- 10/20 つくばオペラフィオーレ・ガラコンサート  
出演/勝間田真理 (ソプラノ) 他, オペラフィオーレのメンバー  
会場/ノバホール
- 11/5 第18回土浦市民音楽フェスティバル (主催/土浦市文化協会・土浦市・土浦市教育委員会)  
出演/堀部一寿 (指揮) 女声合唱団エバーグリーン, 他  
会場/土浦市民会館大ホール
- 11/25 第2回つくばオペラフィオーレ公演『ディドとエネアス』  
出演/堀部一寿 (バリトン) 勝間田真理 (ソプラノ) 他,  
オペラフィオーレのメンバー  
会場/ノバホール
- 12/9 第1回ピアノフェスティバル (主催/奏朱会)  
出演/堀部一寿, 勝間田真理 (司会) 菊田敬子 (ピアノ)  
会場/土浦市民会館小ホール
- 12/23 クリスマス・ライブ (主催/イースト・プロダクション)  
出演/THE WORX=黒田則之 (ヴォーカル) 伊藤晃充 (ギター)  
小林哲夫 (ベース) 岩村直通 (ドラムス) 堀部一寿 (キーボード)  
会場/ライブハウス・デッドゾーン

### 1990年

- 1/14 第1回ピアッツァ・アルテ音楽教室発表会&パーティー  
出演/ピアッツァ・アルテ音楽教室会員&関係者
- 2/17,18 ロック・オペラ『ジーザス・クライスト・スーパースター』公演  
(主催/ピアッツァ・アルテ&イースト・プロダクション)  
出演/堀部一寿, 久保田美弥子, 阿部靖雄, 他  
会場/土浦市民会館小ホール
- 3/25 第8回千歳丘高校ブラスバンド部定期演奏会  
出演/堀部一寿 (指揮) 千歳丘高校ブラスバンド部, 及び, OB会  
会場/千歳丘高校体育館
- 4月中旬 第7回ピアッツァ・アルテ・コンチェルト  
出演/ピアッツァ・アルテ音楽教室講師陣, 他
- 5/18 ピアッツァ・アルテ・コンチェルト特別公演 (主催/ピアッツァ・アルテ)  
出演/佐久間和子 (メゾソプラノ) 石井健三 (テノール)  
堀部一寿 (バリトン) 他  
会場/ノバホール

## ピアッツァ・アルテ音楽教室 講師名&レッスン日

堀部一寿 (ピアノ, 声楽, リコーダー科) 毎日

菊田敬子 (ピアノ科)	水, 木曜日
勝間田真理 (ピアノ科)	木曜日
茅野まり子 (フルート)	月曜日
深谷舜童 (尺八)	月曜日
小島理香 (琴)	土曜日
猪瀬都子 (茶道)	火曜日
紀太古人 (教師のためのリコーダー教室)	月曜日

## ピアッツァ・アルテ音楽教室会員名

### ピアノ科 (堀部クラス)

榎本和洋, 浅野奈帆, 柿沼芙美子, 鬼形久美子, 菅原あい, 宮本奈美

### ピアノ科 (菊田クラス)

野堀直美, 永作まい子, 野坂優介, 田中麻香

### ピアノ科 (勝間田クラス)

有馬翔, 菅原笙子

### 声楽科 (堀部クラス)

荒木真美, 柿沼芙美子, 秋田博子, 内田越子, 広瀬充江, 植松盛夫, 高橋香, 清水万里,  
米山なおみ, 白井清子, 桑島梨沙, 青山悪本, 阿部靖雄, 加賀爪明子, 北原亜紀子

### リコーダー (堀部クラス)

柿沼芙美子, 佐藤則子, 田中康行

### フルート (茅野クラス)

大内牧恵, 大木芳正

### 尺八 (深谷クラス)

秋田翁童, 下山藤童, 堀部一寿

### 琴 (小島クラス)

東郷千代子

## ピアッツァ・アルテ関係団体 個人名&活動日

女声合唱団エバーグリーン=毎週金曜日, 隔週木曜日

門井利恵子, 加藤恵美子, 佐藤照江, 金子美千代, 国分祥子, 国谷敏江, 佐藤サダエ,  
(ソプラノ) 福山民子, 宮武久栄, 福田八重子, 井手尾典子, 寺門初世, 小野光子,  
椎根紀子, 松田章子 (メゾソプラノ) 清藤恵子, 畠山トシエ, 杉本順子, 飯村玲子,  
山口愛, 栄わか子, 柿沼芙美子 (アルト)

教師のためのリコーダー教室=毎週月曜日

市川二恵, 坂本宜子, 柿沼芙美子, 田中康行

新婦人・フルート小組=隔週金曜日

勝田敦子, 田中勝江, 豊田清美, 増岡直子 (フルート)  
佐藤乃理子, 五十石智恵子 (リコーダー)