

女声合唱

エヴァーグリーン

CONCERT

— 10周年記念 —



1996年6月16日(日) PM 2:00 開演
1:30 開場

土浦市民会館小ホール

ごあいさつ

団長 加藤 恵美子

皆様、本日はようこそ私達の10周年コンサートにご来場下さいまして、誠に有難うございます。団員一同心よりお礼を申し上げます。

早いもので10年の月日が経ちました。ここまで歌い続けてこられたのも、地域や文化協会、それに皆様方の励ましやご理解、そしてご家族の協力で支えられたからと深く感謝申し上げます。

コンサートを実施するにあたり、初めての合宿を行ない、団員の親睦を図りながら心をついに美しい言葉、響き、表現力の向上を目指し練習してきました。今日ここでその成果を出せるかどうか心配ですが、精一杯心を込めて歌います。

カルメンの自由奔放な愛 懐かしい匂いのするふるさと
そして、若者たちの夢……旅立ち
初夏の風にのせて……

チャレンジ精神だけは――

指揮者 堀部 一 寿

私が、音楽専科の非常勤講師として都和小学校に務めてから12年の月日が流れました。

まさかPTAコーラスの指導をさせて頂いて以来の付き合いがここまで続くとは思っていませんでした。教えていた子供たちはもうすっかり成人している大人になっているのですね。

コーラスを結成して10年が経ち初めからのメンバーもかなり少なくなってきましたが、エヴァー・グリーン（常に若々しく）の名の通り、いろいろなことにチャレンジしてきました。

その中で最も大きな無謀なチャレンジが本日のコンサートということですが、気張らずに普段の楽しい雰囲気や少しでも皆さんに伝えられたらと思っています。

エヴァーグリーン 10年の歩み

1985. 10. 4	合唱団エヴァーグリーン誕生。指導者堀部一寿先生を迎える。
'86. 9～'95. 7 (第1回～第10回)	女声合唱の集い 毎回参加
'86. 11～'95. 10 (第15回～第24回)	土浦市文化祭 市民音楽フェスティバル 毎回参加
'87. 5	土浦市文化協会音楽連盟に登録
'88. 4	JR土浦駅コンサート
'89. 5	第39回学園都市音楽会
'90. 11	土浦市制50周年記念コンサート「土浦今昔カップのらばい」
12	ポニーとうたおう、ふれあいコンサート
'91. 2	第44回学園都市音楽会
4	TEPCO 1万人コンサート 3rd 「ヤマトタケル」

Part 1 ポピュラー & オペラ

明日に架ける橋 ポール・サイモン曲

“マイフェアレディー”より
君住む街角 フレデリック・ロウ曲

踊り明かそう

“カルメン”より
タバコ工場の女工たちの合唱 ビゼー曲

ハバネラ

闘牛士の歌



- | | |
|---------|-------------------------|
| '91. 12 | 第46回 学園都市音楽会 |
| '92. 4 | TEPCO 1万人コンサート 4th |
| 11 | 日本のうたごえ祭典「横浜」 |
| '93. 7 | 第51回 学園都市音楽会 |
| | 「交響曲第9番合唱 第4楽章」 |
| | 土浦市文化協会主催 |
| | 「みんなのふるさと・雨情の詩」コンサート |
| '94. 2 | ボニーとうたおう |
| | TEPCO ふれあいコンサート |
| 4 | ピアノ伴奏に西山祥子先生を迎える |
| '95. 5 | 第2回ムジカ、フェスタ・ディつくば in 牛久 |
| 10 | 霞ヶ浦3000人合唱「湖沼会議」 |

Part 2 ふるさとの四季

源田俊一郎 編曲

故郷

春の小川

おぼろ月夜

鯉のぼり

茶摘

夏は来ぬ

われは海の子

村祭

紅葉

冬景色

雪

故郷



————— 休けい (15分) —————

Part 3 組曲「旅」

山之井 愼 作詩
田中 清光
佐藤 眞 作曲

旅立つ日

村の小径で

旅のよろこび

なぎさ歩めば

かごにのって

旅のあとに

行こうふたたび



夏は来ぬ

佐佐木信綱 詞

うの花のにおう垣根に ^{ほととぎす} 時鳥
早もきなきて ^{しのびね} 忍音もらす 夏は来ぬ

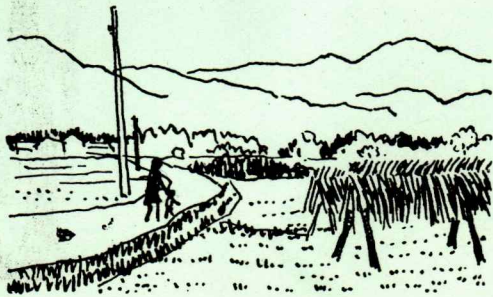
さみだれのそそぐ山田に ^{さおとめ} 早乙女が
^{もすも} 裳裾ぬらして ^{たまなえ} 玉苗うる 夏は来ぬ

故郷

高野辰之 詞

兎追いし かの山
小鮒釣りし かの川
夢は今もめぐりて
忘れがたき 故郷

如何にいます 父母
^{つつが} 恙なしや 友がき
雨に風につけても
思いいずる 故郷



出演者プロフィール

指揮者 堀部 一 寿 (指揮・バリトン独唱)

東京コンセルヴァトアール尚美教育科および研究科卒業。
声楽を西義一、沢木和彦、フランチェスコ・アルバネーゼ、マンフレディ・アルジェント、ブルーノ・ダルモンテの各氏に師事。
イタリア・ミラノに1年間留学。茨城オペラ、つくばオペラ・フィオーレ、埼玉県民オペラ、等で数多くのオペラに出演。
現在、つくば市でピアッツァ・アルテ音楽教室を開業。声楽家、ヴォイストレーナー、合唱指揮者として活動を行なう。つくばオペラフィオーレ会員。つくば音楽団体交流協議会事務局長。つくば文化の風おこし協議会メンバー。

ピアニスト 西山 祥子 (ピアノ伴奏・メゾソプラノ独唱)

桐朋学園短期大学ピアノ専攻卒業。
桐朋学園大学声楽科卒業。
声楽を松田明枝、成田絵智子、大川隆子、春日成子の各氏に、ピアノを近藤信子、柴沼尚子、岡井直子の各氏に師事。
現在、桐朋学園大学研究生。二期会オペラスタジオ第41期研究生。ピアッツァ・アルテ音楽教室、ヤマハ音楽教室ピアノ科講師。土浦市在住。

ピアニスト 木原 佐恵子 (ピアノ伴奏)

1995年、武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。
ピアノを牧幸子、山口幸子の各氏に師事。
現在、ピアッツァ・アルテ音楽教室、ヤマハ音楽教室ピアノ科講師。土浦市在住。

ソプラノ	加藤 恵美子	大山 登美子
	宮武 久栄	工藤 起恵子
	川津 恵子	

メゾソプラノ	福山 民子	永井 智子
	小野 光子	土持 文子
	椎根 紀子	

アルト	杉本 順子	寺門 初世
	飯村 玲子	田中 松子
	栄 わか子	足立 悦子
	富司 みつい	

みなさんの入団をお待ちしています

練習日 — 毎週金曜日 2時～4時
場所 — 土浦市都和公民館 視聴覚室
連絡先 — 加藤まで。電話 31-9181(勤)
31-5357(自)

