

ピアッツァ・アルテ音楽教室 発表会2024 プログラム

2024年7月7日(日)

開場 10:30 開演 11:00



第1部 リコーダーの部 (11:00~)

1. ことりの木 (リコーダーアンサンブル)

フーガの技法 Die Kunst der Fuge Nr.9 BWV1080

作曲: J.S.Bach 編曲: Keiji Sone

平均律クラヴィーア曲集 第1巻 Nr.20 BWV865より Fugue

作曲: J.S.Bach 編曲: A Lane

オルガンのためのトリオ・ソナタ Sonata V BWV529

作曲: J.S.Bach 編曲: Keiji Sone

2. キャラメルママ (リコーダーアンサンブル)

Te Deum~Prelude

作曲: Marc-Antoine Charpentier 編曲: Keiji Sone

歌劇「ボッカチオ」~恋はやさし野辺の花よ

作曲: F.Suppe

Serenade Op.21

作曲: Jonny Heykens 編曲: keiji Sone

歌劇「トゥーランドット」~誰も寝てはならぬ

作曲: Giacomo Puccini 編曲: keiji Sone

3. バードリコーダーアンサンブル (リコーダーアンサンブル)

協奏曲へ長調 Adagio~Allegro~Grave~Allegro

作曲: G.Ph. Telemann

協奏曲 IV ~Allegro~Vivace

作曲: J.G.Schickhardt

4. 並木リコーダー同好会 (リコーダーアンサンブル)

A Smell of Roses バラの香り

作曲: Hans Joachim Teschner

1-Good Morning Mrs.Snowdrop おはよう松雪草

2-Dancing Daffodils 踊る水仙

3-Smell of Roses バラの香り

4-Tango Lilies ユリのタンゴ

5-The Butterfly Meadow 蝶の舞う花畑

5. フラウトドルチェ (リコーダーアンサンブル)

メリー・クリスマス ミスターローレンス 「戦場のメリークリスマス」より

作曲: 坂本 龍一 編曲: 金子 健治

人生のメリーゴーランド 映画「ハウルの動く城」より

作曲: 久石 譲 編曲: Keiji Sone

アイ・ガット・リズム 「巴里のアメリカ人」より

作曲: G.Gershwin 編曲: 金子 健治

休憩・発声練習・第2部リハーサル (80分)





第2部 独唱の部 (13:30～)

6. 石塚 和子&上杉 かおる 伴奏：堀部 一寿

小雨降る径 Il pleut sur la route 作詞&作曲：Henry Himmel 日本語詞：坂口 淳
ラ・メール La mer 作詞：C.Trenet 作曲：C.Trenet,A.Lasry 日本語詞：菅 美沙緒

7. 櫻井 敬 (ピアノ独奏・伴奏) 松本 由美 (歌)

千本桜 作曲：黒うさ ピアノ編曲：Kayoko Kishimoto
異邦人～シルクロードのテーマ 作詞：久保田 早紀、山川 啓介 作曲：久保田 早紀

8. 佐藤 良子 伴奏：堀部 一寿

いのちの記憶 作詞&作曲：二階堂 和美

9. 青木 恵美子 伴奏：水村 香代子

たなばたさま 作詞：林 柳波 作曲：下総 皖一
浜辺の歌 作詞：林 古溪 作曲：成田 為三

10. 須賀田 寿子 伴奏：水村 香代子

落葉松 作詞：野上 彰 作曲：小林 秀雄

11. 橋本 実 (ギター弾き語り) 伴奏：堀部 一寿

からたちの花 作詞：北原 白秋 作曲：山田 耕筈
君は知っているかい 作詞：神原 禮二 作曲：橋本 実
ひらがなのたたかい 作詞：神原 禮二 作曲：橋本 実

12. 梅田 一徳

しおさいの詩 作詞&作曲：小椋 佳
ふれあい 作詞：山川 啓介 作曲：いずみ たく

13. 鈴木 勝英 伴奏：佐藤 琴絵

平城山 作詞：北見 志保子 作曲：平井 康三郎
波浮の港 作詞：野口 雨情 作曲：中山 晋平
忘れな草 Non ti scordar di me 作詞：Domenico Furnò 作曲：Ernesto De Curtis

14. 松本 由美 伴奏：水村 香代子

歌劇「ジュリオ・チェーザレ」(HWV17)～ クレオパトラのレチタティーヴォとアリア
作詞：Nicola Haym 作曲：Georg Friedrich Händel
歌劇「仮面舞踏会」～ ウルリカのアリア INVOCAZIONE
作曲：Giuseppe Verdi

15. 講師演奏 堀部 一寿 伴奏：水村 香代子

空気のうた
人と天の歌
欠陥

作詞：朝比奈 尚行 作曲：萩 京子
作詞&作曲：林 光
作詞：Bertolt Brecht 作曲&訳詞：林 光



休憩・第3部リハーサル (55分)

第3部 合唱の部 (16:00～)



16. 四つ葉のクローバー (重唱) 伴奏：堀部 一寿

恋人よ
真っ赤な太陽

作詞&作曲：五輪 真弓
作詞：吉岡 治 作曲：原 信夫

17. 野ばら会 (童謡) 伴奏：樋口 りえ

風の子供
おかあさん
子守歌

作詞：竹久 夢二 作曲：中田 喜直
作詞：辻本 耀三 作曲：大中 恩
作詞：野上 彰 作曲：團 伊玖磨

18. シャンソンラムール (シャンソン) 伴奏：樋口 りえ

バラはあこがれ L'important c'est la rose

作詞：Louis Amade 作曲：Gilbert Bécaud 日本語詞：早川 清至

さよならを教えて Comment te dire adieu

作詞&作曲：Jack Gold, Arnold Goland 日本語詞：はねおか 仁

花祭り

作詞：Jacques Plante 作曲：Edmundo P.Zaldivar 日本語詞：薩摩 忠

19. 青春ソングを歌う会 (フォークソング) 伴奏：樋口 りえ

若草の髪かざり
家族写真

作詞：阿久 悠 作曲：馬飼野 俊一
作詞：松井 五郎 作曲：森山 良子

20. Shiny Smile (ゴスペル) 伴奏：堀部 一寿

Sing

作詞&作曲：Joe Raposo 訳詞：星加 ルミ子 編曲：桜田 直子

きみは愛されるために生まれた

作詞&作曲：LEE MIN SUP 日本語詞：神明 宏、朴 鍾弼、B・B・J

The Blessing Of Abraham

作詞&作曲：Donald Lawrence

21. 歌大好き初心者コーラス (混声合唱) 伴奏：樋口 りえ

童神～天の子守唄～
島人ぬ宝

作詞：古謝 美佐子 作曲：佐原 一哉 編曲：森 友紀

作詞&作曲：BEGIN 編曲：森 友紀

22. わたぼうし (アカペラ)

Have You Never Been Mellow そよ風の誘惑
君をのせて
カントリーロード

作詞&作曲：John Farrar
作詞：宮崎 駿 作曲：久石 譲

作詞&作曲：B.Danoff,T.Nivert,J.Denver 日本語詞：鈴木 麻実子、宮崎 駿



教室長挨拶

本日は、ピアッツァ・アルテ音楽教室発表会2024にご参加・ご来場頂きまして、誠にありがとうございました。

今年は、コロナ禍が明けて、初めて全サークルがリアルでの参加となります。

2020年は、通常のレッスンも思うままに出来ない中、奇跡的にWEB発表会ということで継続することができました。その後は、毎年リアルでの参加団体が増え、ようやく今年は全員集合を果たすことができました。

大変な出来事でしたが、皆さんの知恵と勇気で、この難局を乗り切ることができ、発表会の灯を絶やさずに続けて来れたことは、感謝でしかありません。

また、つい先日書き終えて、この後出版となりますボイストレーニングの電子書籍を書くにあたって、生徒の皆さんが長きに渡りレッスンを受けてくださっているお陰で、指導法を体系化して、文章にすることができました。

それは、個人レッスンのみならず、合唱やリコーダーアンサンブルのレッスンでの成果も生きています。

今後も皆さんと共に、「楽しみながらいつの間にか上達していた！」というスタンスでレッスンを行ってまいりたいと思います。

ピアッツァ・アルテ音楽教室 教室長 堀部 一寿

