

整体師としても施術にあたり、特に「歌手のための整体」を得意としている。  
また昨年より音声心理士として音声診断のセッションも行っている。

### 柏ハング（ハンドパン奏者）

1981年 愛知県生まれ。2006年 中部大学大学院修了。2006年～建築設計事務所などで勤務。2013年 一級建築士資格取得。2016年 建築設計事務所を退社。

同年 ハンドパンで旅に出る（台湾へ）。

#### 《旅のルール》

- ・ 1日単位で、赤字を出したら即廃業。（食事、宿泊費などすべて込み）
- ・ 90日単位で、往復の航空チケット代を稼げなければ即廃業。
- ・ 90日以内に、仕事の依頼がなければ即廃業。
- ・ 出会いを大切に、毎日感謝して生きる。

心に響く音の旅、会社を辞めて旅に出た。建築家を目指す中、過労をきっかけに柏駅前音楽に出会う。脱サラして海外を中心に旅を始める。出会った人々の心に響く音の旅を継続中。

2023年9月 3rdアルバム「HANDPAN | Inspiration from Nature & Traveling」発表。

現在は千葉県柏市及び東京を拠点とし、ライブ・イベント出演・滞在型パフォーマンス・講演会・課外授業・レッスンなど、様々な分野で活動を行う。

# 癒しのコンサート シリーズ vol.6

～整体を受けながら聴くコンサート～

11時の部

2023年10月9日(月・祝)

開場 10:30

開演 11:00

会場：ピアッツァ・アルテ音楽教室&リンパ整体院かえる

(つくば市天久保3-6-6-104 関鉄バス「大学会館前」徒歩1分)

お問合先 horibe3721@gmail.com (堀部一寿)



整体施術:江口 雅美、堀部 一寿



ピアノ弾き語り:堀部 一寿



ハンドパン:柏ハング

## 癒しのコンサート シリーズ vol.6

～整体を受けながら聴くコンサート～

### 11時の部 ～クラシック&日本の歌～ プログラム

1. 即興・フリー演奏 (スティールトングドラム)
2. かやの木山 作詞：北原 白秋 作曲：山田耕筰
3. 小さな空 作詞&作曲：武満 徹
4. ねがい (1982) 作詞：佐藤 信 作曲：林 光
5. 泣かせたまえ Lascia ch'io pianga 作曲：ヘンデル
6. アヴェ・マリア 作曲：カッチーニ
7. 蓮の花 Die Lotosblume 作詞：ハイネ 作曲：シューマン
8. 大きな古時計 作曲：ワーク 編曲：柏ハング
9. どんぐりころころ 作曲：梁田 貞 編曲：柏ハング
10. Taiwan Sky 作曲：柏ハング
11. Taiwan Dream 作曲：柏ハング
12. ゆうやけこやけ 作詞：中村 雨紅 作曲：草川 信
13. 小さな木の实 作詞：海野 洋司 作曲：ビゼー

14. 子守歌 作詞：野上 彰 作曲：團 伊玖磨

15. 喜ばせてあげて Ma rendi pur contento

作曲：ベッリーニ

16. 魅惑 Malia

作詞：ロッコ・E・パッリアーラ 作曲：トステイ

17. 歌劇「トゥーランドット」～誰も寝てはならぬ

作曲：プッチーニ

### 出演者プロフィール

#### 堀部 一寿 (歌)

東京都新宿区で生まれ育つ。

声楽を、西義一、沢木和彦、F.アルバネーゼ、B.ダルモンテ、M.アルジェントの各氏に、リコーダーを、吉沢実氏に師事。

東京コンセルヴァトアール尚美教育科及び研究科(声楽専攻)卒業。

在学中、尚美リコーダーオーケストラに所属し、全日本リコーダーコンクールアンサンブル部門において最優秀賞を収める。

卒業後、非常勤での小中学校の教員、1年間のイタリア留学を経て、茨城県つくば市に「ピアッツァ・アルテ音楽教室」を開校。

また、全く新しいタイプの整体と音楽のコラボ企画「癒しのコンサート」、オンライン配信付きのライブなど独自の活動を展開し、好評を得ている。

現在は、声楽、ヴォイストレーニングの個人指導の他、クラシックからポピュラー、ゴスペル、シャンソン、童謡など様々なジャンルの7つの合唱団、4つのリコーダーアンサンブルの指導を行っている。

現在は、声楽、ヴォイストレーニングの個人指導の他、クラシックからポピュラー、ゴスペル、シャンソン、童謡など様々なジャンルの7つの合唱団、4つのリコーダーアンサンブルの指導を行っている。

整体師としても施術にあたり、特に「歌手のための整体」を得意としている。

また昨年より音声心理士として音声診断のセッションも行っている。

### 柏ハング（ハンドパン奏者）

1981年 愛知県生まれ。2006年 中部大学大学院修了。2006年～建築設計事務所などで勤務。2013年 一級建築士資格取得。2016年 建築設計事務所を退社。

同年 ハンドパンで旅に出る（台湾へ）。

#### 《旅のルール》

- ・ 1日単位で、赤字を出したら即廃業。（食事、宿泊費などすべて込み）
- ・ 90日単位で、往復の航空チケット代を稼げなければ即廃業。
- ・ 90日以内に、仕事の依頼がなければ即廃業。
- ・ 出会いを大切に、毎日感謝して生きる。

心に響く音の旅、会社を辞めて旅に出た。建築家を目指す中、過労をきっかけに柏駅前音楽に出会う。脱サラして海外を中心に旅を始める。出会った人々の心に響く音の旅を継続中。

2023年9月 3rdアルバム「HANDPAN | Inspiration from Nature & Traveling」発表。

現在は千葉県柏市及び東京を拠点とし、ライブ・イベント出演・滞在型パフォーマンス・講演会・課外授業・レッスンなど、様々な分野で活動を行う。

# 癒しのコンサート シリーズ vol.6

～整体を受けながら聴くコンサート～

14時の部

2023年10月9日(月・祝)

開場 13:30

開演 14:00

会場：ピアッツァ・アルテ音楽教室&リンパ整体院かえる

(つくば市天久保3-6-6-104 関鉄バス「大学会館前」徒歩1分)

お問合先 horibe3721@gmail.com (堀部一寿)



整体施術:江口 雅美、堀部 一寿



ピアノ弾き語り:堀部 一寿



ハンドパン:柏ハング

癒しのコンサート シリーズ vol.6  
～整体を受けながら聴くコンサート～

14時の部 ～J-POP&ミュージカル曲～  
プログラム

1. 即興・フリー演奏（スティールトングドラム）
2. めぐる季節 作詞：吉元 由美 作曲：久石 譲
3. 君をのせて 作詞：宮崎 駿 作曲：久石 譲
4. 人生のメリーゴーランド 作詞：覚 和歌子 作曲：久石 譲
5. Home 作詞&作曲：多胡 邦夫
6. いのちの歌 作詞：Miyabi 作曲：村松 崇継
7. いつも何度でも 作曲：木村 弓 編曲：柏ハング
8. カントリーロード 作曲：タッフィー・ナイバート&ジョン・デンバー  
編曲：柏ハング
9. すずめ 作曲：野田 洋次郎 編曲：柏ハング
10. 梅雨明けて夏きたる 作曲：柏ハング
11. カイト 作詞&作曲：米津 玄師
12. 奇跡～大きな愛のように～ 作詞&作曲：さだ まさし

13. トゥナイト Tonight

作詞：スティーヴン・ソンドハイム 訳詞：岩谷 時子  
作曲：レナード・バーンスタイン

14. レ・ミゼラブル～夢やぶれて

作詞：アラン・ブーブリル 訳詞：岩谷 時子  
作曲：クロード=ミシェル・シェーンベルク

15. ユー・レイズ・ミー・アップ

作詞：ブレンダン・グラハム 作曲：ロルフ・ラヴランド

出演者プロフィール

堀部 一寿（歌）

東京都新宿区で生まれ育つ。  
声楽を、西義一、沢木和彦、F.アルバネーゼ、B.ダルモンテ、M.アルジェントの各氏に、リコーダーを、吉沢実氏に師事。  
東京コンセルヴァトアール尚美教育科及び研究科（声楽専攻）卒業。

在学中、尚美リコーダーオーケストラに所属し、全日本リコーダーコンクールアンサンブル部門において最優秀賞を収める。

卒業後、非常勤での小中学校の教員、1年間のイタリア留学を経て、茨城県つくば市に「ピアッツァ・アルテ音楽教室」を開校。  
また、全く新しいタイプの整体と音楽のコラボ企画「癒しのコンサート」、オンライン配信付きのライブなど独自の活動を展開し、好評を得ている。

また、全く新しいタイプの整体と音楽のコラボ企画「癒しのコンサート」、オンライン配信付きのライブなど独自の活動を展開し、好評を得ている。

現在は、声楽、ヴォイストレーニングの個人指導の他、クラシックからポピュラー、ゴスペル、シャンソン、童謡など様々なジャンルの7つの合唱団、4つのリコーダーアンサンブルの指導を行っている。

整体師としても施術にあたり、特に「歌手のための整体」を得意としている。  
また昨年より音声心理士として音声診断のセッションも行っている。

## 柏ハング（ハンドパン奏者）

1981年 愛知県生まれ。2006年 中部大学大学院修了。2006年～建築設計事務所などで勤務。2013年 一級建築士資格取得。2016年 建築設計事務所を退社。

同年 ハンドパンで旅に出る（台湾へ）。

### 《旅のルール》

- ・ 1日単位で、赤字を出したら即廃業。（食事、宿泊費などすべて込み）
- ・ 90日単位で、往復の航空チケット代を稼げなければ即廃業。
- ・ 90日以内に、仕事の依頼がなければ即廃業。
- ・ 出会いを大切に、毎日感謝して生きる。

心に響く音の旅、会社を辞めて旅に出た。建築家を目指す中、過労をきっかけに柏駅前音楽に出会う。脱サラして海外を中心に旅を始める。出会った人々の心に響く音の旅を継続中。

2023年9月 3rdアルバム「HANDPAN | Inspiration from Nature & Traveling」発表。

現在は千葉県柏市及び東京を拠点とし、ライブ・イベント出演・滞在型パフォーマンス・講演会・課外授業・レッスンなど、様々な分野で活動を行う。

# 癒しのコンサート シリーズ vol.6

～整体を受けながら聴くコンサート～

16時半の部

2023年10月9日(月・祝)

開場 16:00

開演 16:30

会場：ピアッツァ・アルテ音楽教室&リンパ整体院かえる

(つくば市天久保3-6-6-104 関鉄バス「大学会館前」徒歩1分)

お問合せ先 horibe3721@gmail.com (堀部一寿)



整体施術:江口 雅美、堀部 一寿



ピアノ弾き語り:堀部 一寿



ハンドパン:柏ハング

## 癒しのコンサート シリーズ vol.6

～整体を受けながら聴くコンサート～

### 16時半の部 ～シャンソン&カンツォーネ～ プログラム

1. 即興・フリー演奏 (スティールトングドラム)
2. 古いパリの岸辺に Sur les quais du vieux Paris  
作詞：ルイ・ポトラ 訳詞：古賀 力  
作曲：ラルフ・エルウィン
3. ラ・セーヌ La Seine  
作詞：フラヴィアン・モノー 訳詞：佐藤 美子&下中 邦彦  
作曲：ギー・ラフォルグ
4. 愛の生命 La vie dans la vie  
作詞：ジャック・ドマルニー&ピエール・クール  
作曲：エンリコ・マシアス&ジャン・クロードリク  
訳詞：岩谷 時子
5. 人生は美しい C'est beau la vie  
作詞：ミッチェル・サンリス 訳詞：古賀 力  
作曲：ジャン・フェラ
6. 生きる Ma dernière volonté'  
作詞：シルヴァン・ルベル 訳詞：矢田部 道一  
作曲：アリス・ドナ
7. 忘れな草 Non ti scordar di me  
作詞：ドメニコ・フルノ 訳詞：音羽 たかし  
作曲：エルネスト・デ・クルティス
8. 雨上がり 作曲：柏ハング
9. 梅雨明けて夏きたる 作曲：柏ハング

10. Taiwan Sky 作曲：柏ハング
11. Taiwan Dream 作曲：柏ハング
12. 恋は水色 L'amour est bleu  
作詞：ピエール・クール 訳詞：漣 健児  
作曲：アンドレ・ポップ
13. ラ・メール La Mer  
作詞&作曲：シャルル・トレネ 訳詞：菅 美沙緒
14. パリの空の下 SOUS LE CIEL DE PARIS  
作詞：ジャン・ドレジャック 訳詞：菊村 紀彦  
作曲：ユベール・ジロー
15. 愛遙かに DA TROPPO TEMPO  
作詞：アルベルテッリ 訳詞：荒井 基裕  
作曲：コロネッロ
16. マイ・ウェイ My Way  
作詞：クロード・フランソワ&ジル・ティボ 訳詞：岩谷 時子  
作曲：クロード・フランソワ&ジャック・ルヴォー

### 出演者プロフィール

#### 堀部 一寿 (歌)

東京都新宿区で生まれ育つ。

声楽を、西義一、沢木和彦、F.アルバナーゼ、B.ダルモンテ、M.アルジェントの各氏に、リコーダーを、吉沢実氏に師事。

東京コンセルヴァトアール尚美教育科及び研究科(声楽専攻)卒業。

在学中、尚美リコーダーオーケストラに所属し、全日本リコーダーコンクールアンサンブル部門において最優秀賞を収める。

卒業後、非常勤での小中学校の教員、1年間のイタリア留学を経て、茨城県つくば市に「ピアッツァ・アルテ音楽教室」を開校。