

ピアッツァ・アルテ音楽教室 発表会2023 プログラム

2023年9月17日(日)

開場 10:30 開演 11:00



第1部 リコーダーの部 (11:00～)

1. アンサンブルふえすきい (リコーダーアンサンブル)

3声のソナタ SONATA à Tre Op.1 No.3

作曲：J.マッテゾン

Prelude Adagio

Allegro

Chaconne

三本のアルトリコーダーのためのグリーンスリーブス

イギリス民謡 編曲：諸岡 忠教

2. ことりの木 (リコーダーアンサンブル)

フルート、オーボエ、バスーンと通奏低音のための協奏曲

Concerto for Flute, Oboe, Bassoon & B.C., RV94

作曲：Antonio Vivaldi 編曲：Keiji Sone

3. キャラメルママ (リコーダーアンサンブル)

3つの舞曲～Pavane and Galiardo

作曲：Claude Gervaise

鳥の歌 ant des oyseaux

作曲：Clément Jannequin

4. バードリコーダーアンサンブル (リコーダーアンサンブル)

管弦楽組曲第2番 Suite Nr.2

作曲：J.S.Bach

1.序曲 I.Ouverture

6.メヌエット VI.Menuet.

5. 並木リコーダー同好会 (リコーダーアンサンブル)

THE FAIRY QUEEN～

作曲：Henry Purcell

Dance for the Fairies

A Thousand Ways We'll Find

赤とんぼ

作曲：山田 耕作 編曲：金子 健治

Jazzy Prelude and Fugue

作曲：Glen Shannon

6. フラウトドルチェ (リコーダーアンサンブル)

千々の悲しみ Miile regretz

作曲：Josquin des Prés

Little Brown Jug

作曲：J.Winner 編曲：K.Sone

彼方の光 Far Away

作曲：村松 崇継 編曲：曾根 圭司



第2部 独唱の部 (13:30~)

7. 武石 まつえ 伴奏：堀部 一寿

バラ色の人生 La Vie en Rosa
愛遙かに Da Troppo Tempo

作詞：E'dith Piaf 作曲：Pierre Louiguy

作詞：L.Albertelli 作曲：Giancarlo Colonnello 訳詞：荒井 基裕

8. 菅家 君子 伴奏：堀部 一寿

恋の友達 AMI D'AMOUR

作詞：Luc Romann 作曲：Oswald D'andrea 訳詞：榎 小奈帆

ジャヴァ Java
歌ある限り

作詞：Eddy Marnay 作曲：Emil Stern 訳詞：薩摩 忠

作詞&作曲：Udo Jurgens 訳詞：なかにし 礼

9. 小林 真理子 伴奏：堀部 一寿

ダニー・ボーイ DANNY BOY
宵待草
この道

アイルランド民謡 訳詞：なかにし 礼

作詞：竹久 夢二 (2番：西條 八十) 作曲：多 忠亮

作詞：北原 白秋 作曲：山田 耕彦

10. 櫻井 敬 (ピアノ・伴奏) 松本 由美 (歌)

戦場のメリークリスマス
アヴェ・マリア Ave Maria

作曲：坂本 龍一

作曲：Giulio Caccini

11. 沢田 千恵子 伴奏：門脇 郁香里

セレナード
お菓子と娘

作曲：Charles François Gounod

作詞：西条 八十 作詞：橋本 邦彦

12. 橋本 実 (ギター弾き語り)

ガラスの部屋 Che Vuole questa musica stasera

作詞：R.Murolo&G.Amendola 作曲：G.Amendola 訳詞：片桐 和子

歌うたいのバラッド

作詞&作曲：斉藤 和義

13. 佐藤 良子 伴奏：樋口 りえ

落葉松

作詞：野上 彰 作曲：小林 秀雄

14. 梅田 一徳

はまなすの詩 (うた)
あなたと歩きたい

作詞：北 一九三 作曲：スガ カオル

作詞&作曲：しいの 乙吉



15. 鈴木 勝英 伴奏：牧 達郎
ユー・レイズ・ミー・アップ you raise me up
作詞：Brendan Graham 作曲：Rolf Løvlan
見上げてごらん夜の星を
作詞：永 六輔 作曲：いずみ たく
ラ・ノビア La Novia 作詞&作曲：Joaquin Prieto 訳詞：あらかは ひろし

16. 松本 由美 伴奏：門脇 郁香里
木兔 作詞：三好 達治 作曲：中田 喜直
歌劇「アルルの女」～母であるのは地獄です Esser madre è un inferno L'ARLESIANA
作曲：Francesco Cilea

17. 講師演奏 堀部 一寿 伴奏：門脇 郁香里
小さい秋みつけた 作詞：サトウ ハチロー 作曲：中田 喜直
最後の歌 L'ultima canzone 作曲：Francesco Paolo Tosti



休憩 (45分)

第3部 合唱の部 (16:05～)

18. 四つ葉のクローバー (重唱) 伴奏：堀部 一寿
ひばりの花売娘 作詞：藤浦 洸 作曲：上原 げんと
野に咲く花のように 作詞：杉山 政美 作曲：小林 亜星

19. 野ばら会 (童謡) 伴奏：樋口 りえ
花 “四季”から 作詞：竹島 羽衣 作曲：滝 廉太郎
長崎の雨 作詞：丘 灯至夫 作曲：古関 裕而
銀色の道 作詞：塚田 茂 作曲：宮川 泰

20. 青春ソングを歌う会 (フォークソング) 伴奏：樋口 りえ
愛の花 作詞&作曲：あいみょん
命の別名 作詞&作曲：中島 みゆき

21. シャンソンラムール (シャンソン) 伴奏：樋口 りえ
シェリーに口づけ Tout tout pour ma Chérie
作詞&作曲：Michel Polnareff 訳詞：紫野 未知
夢の中に君がいる Mes Mains Sur Tes Hanches
作詞&作曲：Salvatore Adamo 訳詞：岩谷 時子
小さな木の実 作詞：海野 洋司 作曲：ビゼー 編曲：石川 皓也



22. 歌大好き初心者コーラス（混声合唱）

伴奏：樋口 りえ

コンドルは飛んで行く
青春へのリサイタル RECIRAL A LA JUVENTUD

作詞&作曲：D.A.Robles 訳詞：濱田 慈郎

灰色の瞳

作詞&作曲：H.Guarany 訳詞：永田 文夫
作詞：Tito Veliz 作曲：Uña Ramos 訳詞：加藤 登紀子

23. わたぼうし（アカペラ）

ひこうき雲
365日の紙飛行機
島唄

作詞&作曲：荒井 由実
作詞：秋元 康 作曲：角野 寿和、青葉 紘季
作詞&作曲：宮沢 和史



教室長挨拶

本日は、ピアッツァ・アルテ音楽教室発表会2023にご参加・ご来場頂きまして、誠にありがとうございました。

実は、今年が平成元年に音楽教室が開校して35年目の節目となります。

15周年、25周年の時には、それぞれノバホールでの大きなステージを行いました。

今は、それだけの大きなことをすることが難しいですが、長く教室を続けてきたお陰で、着実にレベルアップしているのを感じます。

多分、出演する皆さんは気付かないかも知れませんが、最近、古いビデオテープの整理をしていて以前の演奏を聴いて比べてみて、演奏の質が上がってるのを感じました。

大切な事は、上手い下手ではありませんが、向上心を持ちつつ、常に新鮮な気持ちで音楽を楽しむことを続けられるなら、何よりのことだと思います。

最近、オンラインでのボイストレーニング教室を始めておりますが、教室に通ってくださる生徒さんも、歌を習いに来て下さる方が増えています。今日も、参加するつもりで出られなかった方や、まだ始めたばかりで今回は不参加という方も結構いらっしゃいます。

来年は、さらに充実していくと思いますので、リコーダーアンサンブルや合唱も含めて、今後も皆さんで楽しんでまいりたいと思います。

ピアッツァ・アルテ音楽教室 教室長 堀部 一寿

