

TSUKUBA OPERA FIORE

つくばオペラフィオーレガラコンサート

—— クリスマスに歌う ——

企画構成 石井 健三



1993年12月10日(金) PM 6時45分開演

つくば市ノバホール
茨城県つくば市吾妻1丁目 つくばセンター内

主催：つくばオペラフィオーレ

茨城県南部声楽家集団

後援：茨城県教育委員会・つくば市教育委員会・NHK水戸放送局・朝日、読売、毎日各新聞社つくば支局
常陽新聞社・茨城新聞社土浦支局・新しいばらぎタイムス社・エリート情報社

協力：白石楽器(ヤマハエレクトーンEL-90使用)・ヤマハ株電子楽器東京分室 ヤマハ渋谷エレクトーンシティ

プログラム

第1部

- ハンドベル合奏「もろびとこぞりて」……………茗溪学園合唱部 (顧問 中原 諄子)
指揮 田嶋 喜子
- フンパーディンク作曲「ヘンゼルとグレーテル」より……………ヘンゼル：成田 明美
「踊ろう私と手を取りあって」(石井健三 訳詞) ……グレーテル：勝間田真理
ピアノ伴奏：塚田恵美子
- 二重唱「あら野のはてに」……………歌：西口美智子・阿部 理香
エレクトーン伴奏：佐野 智美
- グノー／バッハ作曲「アヴェ・マリア」……………トランペット：鈴木 忍
エレクトーン伴奏：柴田 薫
- 歌曲シューベルト作曲「アヴェ・マリア」……………ソプラノ：西口美智子
ブラームス作曲「マリアの子守歌」……………アルト：阿部 理香
(ピオラとアルトのためのリート) ……ピオラ：佐藤 優子
ピアノ伴奏：遠山 章子
- フンパーディンク作曲「ヘンゼルとグレーテル」より……………ヘンゼル：小松崎徳子
「ちいさなよい夢、眠りの精だよ」～
「夜夢の中」(石井健三 訳詞) ……グレーテル：鈴木美由紀
眠りの精：若林美恵子
ピアノ伴奏：塚田恵美子
- ハンドベル合奏「きよしこの夜」……………茗溪学園合唱部

第2部 プッチーニ作曲 オペラ「ラ・ボエーム」(原語・石井健三 台本)より

- 第4幕 二重唱「ああ、ミミは戻って来ない」……………ロドルフォ：石井 健三
マルチェッロ：堀部 一寿
- 第1幕 二重唱「ちっとも気がのらないや」……………ミミ：五木田みどり
アリア「冷たい手を」……………ロドルフォ：石井 健三
アリア「私の名はミミ」
二重唱「ああ、うるわしい乙女よ」
- 第2幕 アリア「私が街をあるくと」……………ムゼッタ：小松崎徳子
- 第3幕 二重唱「あっミミじゃないか」……………ミミ：飯田 美香
アリア「あなたの愛の呼ぶ声に」……………ムゼッタ：若林美恵子
四重唱フィナーレ……………マルチェッロ：堀部 一寿

第3部 ヨハン・シュトラウス作曲 オペレッタ「こうもり」

(中山悌一訳詞・高岸末朝台本)

- 序 曲……………バレエ : 善入圭実子と圭実ダンスカンパニー : 小泉 真澄
- 第2幕……………ロザリンド：土田 洋子 松本 弘子
アデーレ : 田中 宏子 山中 洋子
オルロフスキー：神谷 福美 米元亜里砂
イーダ : 鈴木美由紀
アイゼンシュタイン：石井 健三
ファルケ : 鶴田 昭則 (賛助出演)
フランク : 堀部 一寿
合唱 : 菊池恵美子／つくばオペラフィオーレ会員

指揮：小倉 輝彰	舞台監督：白戸 規之／NHKアート	照明：西村 清／ノバホール
演出：石井 健三	舞台スタッフ：劇団アルテ	メイク：篠崎 圭子
振付：善入圭実子	音 響：マツダPAサービス	衣装：米川 里美

出演者紹介



① 小倉 輝彰 (指揮)

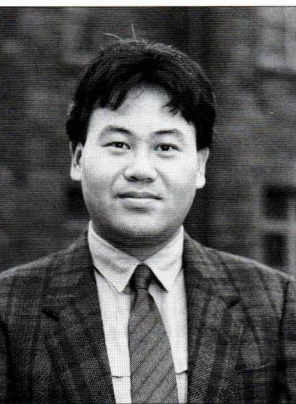
1968年学習院高等科卒業。桐朋学園指揮教室にて斎藤秀雄、秋山和慶両氏に師事、1972年度渡欧、ウィーンアカデミーに入学し作曲、指揮を学ぶ。ヴェネチアにおいて講習会で最優秀賞を受賞。1977年ローマ・聖チェチリアアカデミア指揮科入学。その後ミラノのヴェルディー音楽院に移る。同大学院首席卒業。去年のフィオーレ公演「ヘンゼルとグレーテル」の指揮で活躍。今夏、サロコンオペラ「バステリアンとバステイエンヌ」で音楽監督する。東京都在住。

② 石井 健三 (ロドルフォ・アイゼンシュタイン)

東京都出身。東京芸術大学卒業。同大学院修了、ミュンヘン音楽大学マスター修了。吉岡巖氏、N. ルッチ氏、E. ヘフリガー氏に師事。ドイツ滞在中ミュンヘン音大、アウグスブルグ大学講師を勤める。パッサ国際コンクール第2位、オランダ音楽国際コンクール第2位。欧州各国で音楽祭、演奏会、放送、レコードに数多く出演。オペラは藤原歌劇団、つくば・オペラ・フィオーレ、水戸コンセルムジカに出演。劇団四季の「オペラ座の怪人」や「キャッツ」に

③ 小松崎 徳子

茨城県出身。武蔵野音楽大学声楽科卒業。オペラフィオーレ第二回「デイドとエネアス」でデビューする。去年の「ヘンゼルとグレーテル」では晩の精で出演する。今年度の学校公演ではヘンゼル役で出演する。松戸市在住。



④ 成田 明美 (ヘンゼル)



⑤ 鈴木 美由紀 (グレーテル・イダ)

茨城県出身。東邦音楽短期大学声楽科卒業。県民ふれあいコンサート「バステリアンとバステイエンヌ」では、バステリアンでデビューする。「ヘンゼルとグレーテル」(学校公演)では、グレーテル役

⑥ 勝間田 真理 (グレーテル)



⑦ 西口 美智子 (歌曲)

東京都出身。武蔵野音楽大学声楽科卒業。第二回ガラコンサートでデビューする。第三回ガラコンサートにも出演する。荏崎町在住。

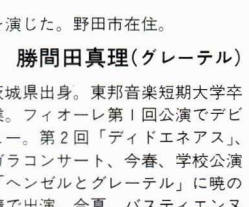
⑧ 阿部 理香 (歌曲)



⑨ 佐藤 優子 (ビオラ)

愛知県出身。お茶の水女子大学音楽科卒業。東京芸術大学別科アルト専修修了。フィオーレ1991年「ガラコンサート」でデビュー。去年「ヘンゼルとグレーテル」にヘンゼルで出演。今夏、バステリアン役で活躍。二期会準会員。つくば市在住。

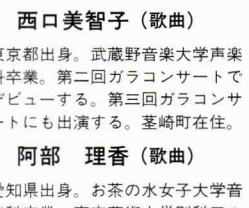
⑩ 鈴木 忍 (トランペット)



⑪ 塚田 恵美子 (ピアノ)

茨城県出身。東京音楽大学卒業。杉山とみえ氏、三宅民規氏に師事。去年は「ヘンゼルとグレーテル」の伴奏で活躍。今春、学校公演の伴奏では、大好評。今夏、バステリアンでも大活躍した。つくば市在住。

⑫ 遠山 章子 (ピアノ)



⑬ 若林 美恵子 (眠りの精、ムゼッタ)

茨城県出身。東京音楽大学卒業。今夏、バステイエンヌ役でデビュー。つくば市在住。

⑭ 堀部 一寿 (マルチェロ・フランク)

東京都出身。東京コンセルヴァトアール尚美教育科、研究科卒業。一年間、ミラノ留学。フィオーレでは「デイドとエネアス」、去年「ヘンゼルとグレーテル」で父親役出

出演者紹介



⑮ 五木田みどり



⑯ 飯田美香



⑰ 土田洋子



⑰ 田中宏子



⑲ 神谷福美



⑳ 菊地恵美子



㉑ 柴田薫



㉒ 佐野智美



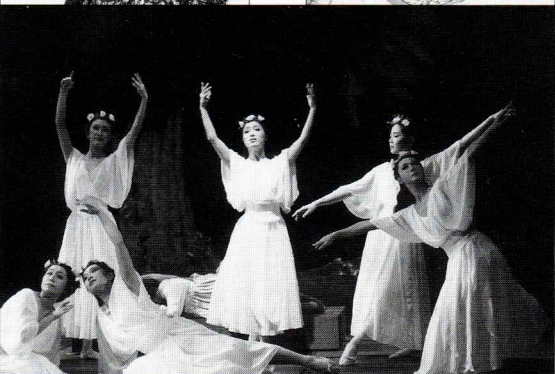
㉓ 鶴田昭則



㉔ 普入圭実子



㉕ 圭実ダンスカンパニー



㉖ 茗溪学園合唱部



演。ピアッツァアルテ音楽教室主宰。今夏「バスティアンとバスティエンヌ」ではコラー役で活躍。つくば市在住。

⑮ 五木田みどり (ミミ)

山梨県出身。国立音楽大学声楽科卒業。同大学院オペラ科修了。第4回つくばオペラガラコンサートでデビュー。去年の「ヘンゼルとグレーテル」では、グレーテルで出演。今年は3月学校公演「ヘンゼルとグレーテル」に出演する。水海道市在住。

⑯ 飯田美香 (ミミ)

武蔵野音楽大学卒業。フィオーレ第2回公演「ディドとエネアス」県民ふれあいコンサート「バスティアンとバスティエンヌ」のバスティエンヌ役でデビュー。音楽教室トウツティ主宰。藤代町在住。

⑰ 土田洋子 (ロザリンデ)

東京都出身。東京芸術大学卒業。フィオーレ第2回公演「ディドとエネアス」にディド役で出演。「ヘンデルとグレーテル」では、眠りの精・お母さん役を、今夏の「バスティアンとバスティエンヌ」では、コラー先生役を演じた。つくば市在住。

⑱ 田中宏子 (アデーレ)

大分県出身。国立音楽大学卒業。二期会オペラスタジオ修了公演「こうもり」のイダ役。今夏、バスティエンヌ役でデビュー。二期会準会員。つくば市在住。

⑲ 神谷福美 (オルロフスキー)

愛知県出身。国立音楽大学卒業、

同大学院修了。県民ふれあいコンサート・フィオーレ公演で、バスティアン役でデビュー。「ヘンゼルとグレーテル」では魔女・お母さん役で出演。この夏「バスティアンとバスティエンヌ」ではコラー先生役で活躍した。牛久市在住。

⑳ 菊池恵美子 (合唱)

東京コンセルヴァトワール尚美専門コース卒業。リリカ・イタリアーナオペラ所属。「椿姫」「愛の妙薬」「リゴレット」などに出演。千代田町在住。

㉑ 柴田薫 (エレクトーン)

横浜国立大学教育学部音楽科卒業。同大学院修了。日伊文化交流「音楽の虹」のイタリア・カリアリ公演(1989)でG.ピサーニ氏と、ミラノ公演(1992)で琴の沢井忠夫氏と共演。ウィーン、オランダ、アルクマールでのコンサート(1992)や、石黒節子現代舞踊団のインド・ボンベイ公演(1993)に参加し、好評を博す。西村朗氏作曲の「ヴィシヌの瞑想II」をはじめ、数多くの電子オルガン作品の初演を行なう。オペラ、リート、合唱、ピアノ協奏曲等の伴奏や、現代曲演奏、編曲で活躍中。現在、聖徳大学および同附属高等学校非常勤講師。

㉒ 佐野智美 (エレクトーン)

玉川大学芸術学科オルガン課程及び東京芸術大学別科オルガン専攻卒業。現在、日本オルガニスト協会会員。ヤマハ音楽教育システム講師。東京カテドラル聖マリア大聖堂オルガニスト。

㉖ 茗溪学園合唱部

㉓ 鶴田昭則 (賛助出演) (ファルケ)

茨城県出身。茨城大学教育学部音楽科卒業。茨城オペラ「魔笛」のタミーノ役、ベートーベン第9のソロ等に出演。県教育委員会在職中につくばオペラフィオーレ発足に協力、ガラコンサート等の企画も行う。現在フィオーレ顧問。土浦市在住。

㉔ 普入圭実子 (振付・バレエ)

茨城県出身。(社)現代舞踊協会会員 三輝容子、望月辰夫に師事。ダンスシアターキュービック等その他数々の公演に出演し舞台活動を続ける。2回渡米、マーサ・グラハム、(ジュリアート音楽学院教師)などのレッスンを受ける。モダンバレエ他、ミュージカル、オペラなどの振付も手がけ現在ヒューマンライフ総合学園ヘルス&スポーツ学院講師兼ジョイフルアスレティッククラブインストラクター、つくばオペラフィオーレとは「ディドとエネアス」「ヘンゼルとグレーテル」に出演する一方、つくばオペラフィオーレダンス部講師として活躍する。土浦市在住。

㉕ 圭実ダンスカンパニー (バレエ)

㉖ 茗溪学園合唱部 (ハンドベル)